

Akademie Burg Sternberg Jahresprogramm 2011

-Stand 19.2.2011-



Akademie Burg Sternberg

Zentrum für Alte Musik und historischen
Instrumentenbau

In Zusammenarbeit mit der Kulturagentur des
Landesverbandes Lippe

Leitung Walter Waidosch

Die Akademie Burg Sternberg setzt sich das Ziel, im anregenden Ambiente einer neu restaurierten mittelalterlichen Burganlage verschiedene Facetten von Musik, Tanz und Instrumentenbau des Mittelalters, der Renaissance und des Barock einem interessierten Publikum zu vermitteln und, zusammen mit Fachleuten, neue Wege in ihrer Erkenntnis und Fortentwicklung aufzusuchen. Kurse und Workshops für ein breitgefächertes Publikum, Fortbildungsseminare für Schüler, Studenten und Musiker, Fachsymposien, Führungen durch Werkstatt und „Klingendes Museum“ der Burg sowie ein entsprechendes Konzertangebot weisen Wege zu diesem Ziel. Sie zeigen Möglichkeiten, in der Rezeption unserer Geschichte und kulturellen Herkunft, in Grenzgängen mit benachbarten Kulturen und Künsten Pfade zu einer zukunftsorientierten kulturellen Identität zu erschließen.

Lehrgänge für Instrumentenbau

Anmeldung

"Akademie Burg Sternberg"
Walter Waidosch

Woldemarstr 41 32756 Detmold
05231 601120 und 05262 994913
e-mail walter.waidosch@web.de

Alle Angebote auch unter

www.Walter-Waidosch.de

in residence..

Offene Werkstattzeit zum Bau historischer
Streich- und Zupfinstrumente

Dozent: Walter Waidosch
in Zusammenarbeit mit der AG Musik

4 Tage Instrumentenbau täglich Montag bis
Donnerstag / Freitag 10 - 17 Uhr
- Alles nach Vereinbarung - Individuelle Termine! -

Nach historischen Vorbildern werden Viella und Fiedel, Vihuela, Citola und Psalterium sowie verschiedene Modelle der Viola da Gamba von Renaissance bis Spätbarock gebaut. Die Teilnehmer fertigen ihre Instrumente vom rohen Holz weg ohne Bausatz bis zur Lackierung. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich, die Fertigung eines Instruments kann, je nach individuellem Arbeitstempo, mehrere Kurse beanspruchen.

Kursgebühr 40.- € / pro Tag zzgl. 25.- €
Kleinteilepauschale gesamt

zzgl. Materialkosten des Instruments.

Die Material-, bestes „Jahrzehnte gelagertes Geigenbauholz“ kostet je nach Art z.B. für eine Altviella ca. 250.-€ zzgl. Wirbel, Rosetten und Einlagen sowie Saiten, für eine Bassviella ca. 350.-€, für eine Bassgamba ab 400.-€

Saitenspital

Reparaturen und Klangregulierung an Streich-
und Zupfinstrumenten

Dozent: Walter Waidosch
in Zusammenarbeit mit der AG Musik

Ein Dienstag im Monat 10 - 17 Uhr
- Alles nach Vereinbarung - Individuelle Termine!

Offene Werkstatt für Instrumentenreparatur (z.B. Risse offene Leimungen, Stege und Stimmen an Violinen Klangverbesserungen etc.) keine Vorkenntnisse erforderlich.

Kursgebühr: 50.-€ pro Tag zzgl. Materialkosten

**Ein freies Wochenende?
Instrumente bauen auf Sternberg !!!**

Burgwerkstatt im Herbst

Schwerpunkt: Viella, Vihuela, Citola

Dozent: Walter Waidosch
in Zusammenarbeit mit der AG Musik

Alle Interessierten, vom Schüler bis zum Rentner, sind herzlich eingeladen, Fiedeln oder Ähnliches unter fachmännischer Anleitung in der schönen Sternberger Instrumentenbauwerkstatt selbst zu fertigen.

In den Herbstferien NRW - Termine werden vereinbart!

**Inhalt, Kosten etc. : Siehe "In Residence"
Anmeldung an Walter Waidosch s.o.**

Weitere Termine nach Vereinbarung mit Walter Waidosch möglich

Lehrgänge für Alte Musik

„Sternberger Jour fixe“ -Ein Tag im Monat auf der Burg-

Anmeldung

"Akademie Burg Sternberg"
Walter Waidosch

Woldemarstr 41 32756 Detmold
05231 601120 und 05262 994913
e-mail walter.waidosch@web.de

Tagessatz Kursgebühren

Erwachsene 30.-€ /Tag
12-er Rabatt (10 Kurstage zahlen, 12
besuchen) 300.-€
Schüler/ Studenten 15.-€

Die Entrichtung der Tagesgebühren erfolgt
bar,
die Sätze für den 12-Rabatt auf des Konto
Sparkasse Detmold BLZ 476 501 30
Kontonummer 0135 119 964

Manche Tage finden ihren Abschluß in
einem kleinen BurgKonzert, offen für Gäste.

Ein „Jour fixe“ findet statt bei mindestens
4 angemeldeten Teilnehmern

Studio Mittelalter Sternberg

Dozent: Walter Waidosch
in Zusammenarbeit mit der AG Musik

Termine jeweils 10 - 17 Uhr

Einübung in den Umgang und die aufführungspraktischen
Möglichkeiten der Musik des späten Mittelalters um 1400
für Gesang , Blas - (Blockflöten , Posaunen etc.) ,Streich -
(Violine, Viola da Gamba u.ä.) , Zupf- und
Tasteninstrumente.

Sonntag	9.Januar
Sonntag	6.Februar+Gambe am 5.2. mit Holger Faust-Peters
Sonntag	13.März
Sonntag	3.April
Sonntag	15.Mai
Sonntag	5.Juni
Sonntag	3.Juli
Sonntag	18.September
Sonntag	2.Oktober Burgmusik im Herbst
Sonntag	13.November
Sonntag	4.Dezember+ Burgmusik 17 Uhr

Kursgebühr: . 30.-€ pro Tag - siehe Rabattmöglichkeit

Studio Renaissance

Dozent: Walter Waidosch
in Zusammenarbeit mit der AG Musik

Einübung in den Umgang und die aufführungspraktischen
Möglichkeiten der Musik des 16.Jahrhunderts mit
Schwerpunkt in der Weserrenaissance
für Gesang (chorisch und solistisch) , Blas - (Blockflöten ,
Posaunen, Zink, Krummhorn, Pommer etc.) ,Streich -
(Violine, Viola da Gamba u.ä.) , Zupf- und
Tasteninstrumente.

Termine jeweils 10 - 17 Uhr

Sonntag	16.Januar
Sonntag	16.Februar
Sonntag	27. März entfällt!
Sonntag	10.April
Sonntag	22.Mai
Sonntag	26.Juni
Sonntag	10.Juli
Sonntag	25.September
Feiertag	3.Oktober „Burgmusik im Herbst“
Sonntag	20. November
Sonntag	11.Dezember

Kursgebühr: 30.-€ pro Tag - siehe Rabattmöglichkeit

The Viol made easy

**Schnupperkurs Viola da Gamba
Technikunterricht kombiniert mit
Gambenconsort**

Dozent: Walter Waidosch u.a.

Termine jeweils 10 - 17 Uhr

Dieser Lehrgang vermittelt die Anfangsgründe des
Gambenspiels nach einer neuen Methodik in einer
ausgewogenen Mischung aus Gruppen - und
Einzelunterricht. Das gemeinsame Consortspiel steht dabe
von Anfang an im Mittelpunkt.
Leihinstrumente können angefordert werden.

Samstag	15.Januar
Samstag	15. Februar statt 26.März!
Samstag	9.April +Consort Fortgeschrittene
Samstag	21.Mai
Samstag	9.Juli
Samstag	24.September
Samstag	19.November

Kursgebühr: 30.-€ pro Tag - siehe Rabattmöglichkeit

Music for a while - Viola da Gamba Consort

Dozent: Walter Waidosch
in Zusammenarbeit mit der AG Musik

Termine jeweils 10 - 17 Uhr

Erarbeitung von Praktiken des Zusammenspiels und der musikalischen Rhetorik in der Consortliteratur des 16. und 17. Jahrhunderts aus England, Deutschland und Italien für bis zu 7 fortgeschrittene Spieler von Violen da Gamba.

Samstag 8. Januar
Samstag 5. Februar mit Holger Faust-Peters

**Donnerstag bis Sonntag 24. – 27. Februar Burgmusik
Im Frühjahr - Consorttage**

Samstag 12. März

Samstag 9. April Termin geändert!

Samstag 14. Mai

Samstag 4. Juni

Samstag 2. Juli

Samstag 17. September

Samstag 1. Oktober Burgmusik im Herbst

Samstag 12. November

Samstag 3. Dezember

Kursgebühr: 30.- € pro Tag - siehe Rabattmöglichkeit

Burgmusik im Frühjahr Consorttage für Viola da Gamba

Mit Walter Waidosch, Susanne Braumann,
Cordula Cordes, Christian Zincke und Hermann
Hickethier

**Donnerstag 24. Februar 17 Uhr bis Sonntag
27. Februar 15 Uhr**

**Anmeldung auf Einladung – Anfragen an Walter
Waidosch**

Barockorchester Sternberg

Projektarbeit Barockoper 2011

**Der Sieg der Schönheit
oder
Genericus, König der afrikanischen Wenden**

**Oper von J.H. Conradi in der Bearbeitung von
G.Ph. Telemann Hamburg Gänsemarkt 1694/ 1722**

Dozent: Walter Waidosch
in Zusammenarbeit mit der AG Musik

Bei diesem Projekt werden in intensiver Probenarbeit
Auszüge der Barockoper erarbeitet und zum Abschluss in
einer Aufführung auf Burg Sternberg mit präsentiert.

Arbeitsziele dieses Projektes: Einübung in den
Umgang und die aufführungspraktischen Möglichkeiten
barocker Orchesterkultur - Spiel auf historischen
Instrumenten auch für Spieler moderner Blas-
und Streichinstrumente - Einführung in barocke
Spielpraktiken mit Artikulation, Intonation, Ornamentik
etc. Stimmung 440 Hz. - Für fortgeschrittene Spieler -
Leihinstrumente (Barockviolin, Barockcelli etc.) auf
Anfrage.

**Termin mit 1 Probenwochenende + 1 Proben-und
Aufführungswochenende wird noch
bekanntgegeben**

Kursgebühr 50.- € + Übernachtung und Verpflegung
58.-€ für dieses Wochenende

Winterwerkstatt Musik 2011

in Zusammenarbeit mit der AG Musik -

**Mittwoch 28. Dezember 10 Uhr bis
Freitag, 30. Dezember 16 Uhr**

**Musik des späten Mittelalters, der Renaissance
und des Barock in verschiedenen Ensembles -**

**Chor – Vokalensemble - Consortklassen -
Historischer Tanz
Ein Kinder und Jugendprogramm wird auf
Anfrage organisiert!**

Vorträge und Entspannung am offenen Kamin – Klassen
für Einsteiger, Fortschreitende und Fortgeschrittene -:

und das alles für Weihnachtsmüde!

**mit W, Waidosch, Andrea Kaltenecker, Verena
Kronseider und folgenden weiteren Angeboten:**

**Gesangsstudio für Vokalsolisten:
Das englische und deutsche Consortlied des 17.
Jahrhunderts**

mit Barbara Ebel und Florian Mehlretter

Ein Seminar für Einsteiger und Fortgeschritten.
Vokalistinnen, die in Einzelunterricht und im Ensemble mit
Instrumenten ihre Stimme unter professioneller Führung
entdecken und fortentwickeln wollen

**Workshops für Percussion/Rahmentrommeln und
Improvisation**

Mit David Kuckhermann

- Kursgebühr 100.-€
- Verpflegung mit Mittag- und Abendessen gesamt
60.- €
- Übernachtung in der Burg und dem Gästehaus
bitte selbst reservieren- Angebote siehe unten!

Burgkonzerte 2011

**Musik vom Mittelalter zum Barock
mit den Kurs-Ensembles der Akademie Burg
Sternberg**

**Eintritt frei, Spenden willkommen
Samstag oder Sonntag jeweils 17 Uhr**

Termine werden gesondert bekanntgegeben

Singendes Holz“

Lehrgänge für Instrumentenbau

Sie können für Gruppen von 10 bis ca.20 Teilnehmern-Schulklassen, Studien-AG's, Fortbildungsseminare u.ä - Instrumentenbaulehrgänge der Akademie Burg Sternberg buchen .

Walter Waidosch bietet in seiner Sternberger Werkstatt eine Palette von einfach bis schwerer zu fertigenden Instrumenten an : von der finnischen Kantele und der "Sternberger Tunnelgusla" für Kinder und Einsteiger, besonders geeignet für Schüler der Primar- und Sekundarstufe, über einfache Formen von Zupfinstrumenten bis zu Nachbauten mittelalterlicher Streichinstrumente sowie Violen da Gamba, Gitarren und Violinen.

Die Lehrgänge vermitteln Grundkenntnisse in handwerksmäßiger Holzbearbeitung, in der Resonanz von Klangkörpern bei der Tonerzeugung, in Funktionsweise und Gebrauch der Musikinstrumente sowie Einblicke in deren historische Entwicklung im Verlauf der Musikgeschichte. Über den Erwerb dieser Fertigkeiten hinaus vermitteln die Lehrgänge Freude über ein selbst hergestelltes spielbares Musikinstrument.

Kosten: 200.-€ pro Tag und Gruppe zzgl. Material, Unterbringung und Verpflegung. Bauziele, Termine, Kursdauer und Materialkosten können flexibel entsprechend den Wünschen der Interessenten, den Möglichkeiten des Hauses und den Voraussetzungen handwerklicher Arbeit abgesprochen werden

Bitte detaillierten Prospekt anfordern!

"Alte Musik für junge Leute" Klangwerkstatt Instrumentenbau

eine musikalisch - handwerkliche Entdeckungsreise

Frank Jendreck (Leitung) - Walter Waidosch
(Instrumentenbau und Musik) - Philip Mcall
(Instrumentenbau) u.a.

Musikwerkstätten für Kinder und Jugendliche zwischen 6 und 14 Jahren mit ausgewählten ansprechenden Themen als Apetitanreger auf Instrumentenbau und Musik,

Bitte Prospekt anfordern

Anfragen zu Inhalten von Lehrgängen und Projekten an Walter Waidosch

05231 601120+
05262 994913 + e-mail
walter.waidosch@web.de

Besuchen Sie unsere Website
[www. Burg-Sternberg.de](http://www.Burg-Sternberg.de)

Anmeldeschluß / Stornierungen

Bitte melden Sie sich zu eintägigen Angeboten bis spätestens 1 Tag vor Kursbeginn an, bei mehrtägigen Angeboten spätestens bis 8 Tage vorher. Bei Abmeldungen nach Anmeldeschluß ist 1/3 der Kursgebühr fällig, ab 1. Kurstag die volle Kursgebühr zzgl. der Verpflegungskosten.

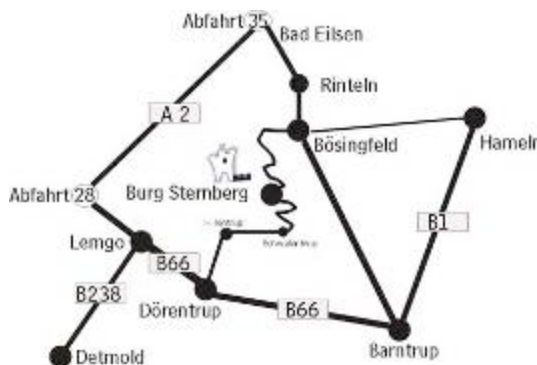
Bezahlung

Bei mehrtägigen Angeboten stellen wir Ihnen vor Kursbeginn eine Rechnung zu. Die Anmeldung gilt nach der Überweisung des Kursbetrages als angenommen. Übernachtungen bitten wir direkt mit den Anbietern abzurechnen.

Verpflegung

Bei mehrtägigen Angeboten Verpflegung auf der Burg Vollpension 15.- € - Teeküche ist vorhanden.

So erreichen Sie die Burg Sternberg



mit Bahn und Bus

Bahnstation Lemgo, von da mit Bus 802 stündlich Richtung Extertal / Bösingfeld bis Haltestelle Burg Sternberg

Kosten

30.-€ bis 40.-€ Tagungsgebühr pro Tag
je nach Angebot

Unterbringungsmöglichkeiten (bitte selbst reservieren!)

- Hotel und Gästehaus Burg Sternberg

Gästehaus und Hotel Burg Sternberg sind auf einem bequemen, beleuchteten Fußweg in ca. 10 Minuten von der Burg zu erreichen.

Doppelzimmer ca. 30.- Einzelzimmer ca. 40.-pro Person und Nacht

Bitte selbst reservieren: info@hotel-burg-sternberg.de
(05262) Tel. 9440 Fax 944144

- Unterburg Sternberg des Landesverbandes Lippe

- Unterbringung in der Herberge der Unterburg
- 2 - und Mehrbettzimmer mit Duschen auf dem Gang
- Einzelzimmer auf Anfrage bei geringer Belegung möglich
- Küchenbenutzung buchbar

Kosten:

Schüler und Studenten 10 .- €/Nacht
Erwachsene 12.-€/Nacht
Einzelzimmer falls möglich 15.-€
Zzgl. Bettwäsche 3.-€

Bitte reservieren: Frank Jendreck Tel. 05262-99490